

एक बार तो पधारो मेलघाट में...

ट्रायबल टूरिजम की अपार संभावना

बहती नदियां, जंगली फूल, ऐतिहासिक आमनेर, गोलाई का झरना

संवाददाता, 13 दिसंबर
धारणी - तापी, गडग, सिपवा जैसी बहती नदियां और अरुणखण्ड से बहते चरहे सामान के पेड़, नीले पहाड़ों की कतारें, प्राकृतिक झरने साथ ही आदिवासी समुदाय की जंग निवासी जीवनशैली को एक सुदूर में घुसे पर इतर के पर्यटकों को लक्ष्य बनाए एक आकर्षण बन सकता है, दिव्यतल हरिश्चल और नन्दीक के प्राकृतिक जंगलों में टटार सरकारी का बिकल्प उपलब्ध होने पर लोकबाध स्वयं कहेंगे कि 'एक बार तो पधारो मेलघाट में'.



बहती नदी

विदर्भ के मंदनवन के रूप में विश्वलक्ष्य संपूर्ण राज्य सहित मध्यप्रदेश में भी मशहूर है. यहां पर्यटकों को लक्ष्य बनाए घेड़ु रहने में प्रकृति के समन्वय में बैठकर पहाड़ों-खाई की देखने का आनंद मिलना कठिन हुआ है. शहर की



वन विश्रामगृह

भागमभाग और नटिल जीवनशैली में हमें लोग प्राकृतिक जंगलों में

जीवन का आनंद गलाश रहे हैं. आधुनिक पर्यटन व्यवसाय को रूप न रहने वाले अनेक स्थान (चार्टर)

हैं. इसके अलावा जंगली फूल और दुर्लभ में कहीं भी न पाने वाले दुर्लभ वन्यजीव और संघटा टापुस्थल रहने में यहां पर्यटन की अपार संभावना है. मेलघाट का धारणी तहसील जैसे फिलहाल पर्यटन के मार्गदर्शक नहीं, मगर जग से अंकित करने के लिए अवनवी गोलाई का झरना, हरिश्चल में लीका विहार, गुणायन वन्यजीव विभाग की टाइटल सरकारी, दिव्यतल ग्राम स्थित निरंर निर्वचन केंद्र, प्रसिद्ध जगगी विरोधन जीमकार्बेट मेलघाट के विश्व विभाग गृह में रुके हैं. एक ऐतिहासिक टुम्बेरी का रेस्ट हाउस, मालू (वन) का बांस निर्मित टावर, तापी टोपी और आदिवासी नामक टेंटवा भील (मामा) के वास्तव्य की कथा सुनाता आमनेर का किल्ला, चैबर गांव के निकट तापी-सिखा के संगम तथा हाकाका के निकट कालकला



धारणी : मेलघाट की प्राकृतिक सुंदरता को दर्शाती तस्वीरें तथा पारंपरिक नृत्य करते आदिवासी बंधु.

ट्रायबल टूरिजम एक संकल्पना

प्राकृतिक सभरत और प्रकृति द्वारा बिलखे रंग देखने को रचि रचि को होंगी है. साथ ही शहर की भांगरुई भरी जिले को कुछ फुरसात के पल जंगल में गुजारकर आदिवासियों को दिनचर्या से रुबक होने का अकार मिले तो सीमित के जंगलों में रहकर पर्यटन की उम्मीद रखने वाले युवाओं को आकर्षित करना संभव है. धारणी के निकट खडगणा, रंगुबेली, मंग्या, चौरफुड, कुड, मालू (वन), चैबर, कोटा आदि गांवों में आदिवासियों को परंपरागत कला उनके घर के लैसे या घास के झोपड़े बनाकर पर्यटकों को किराये से देने पर स्थानीय जीवन पद्धति में शहरों लोगों को अनुभव मिल सकता है. इसके लिए सरकार स्तर पर निधि उपलब्ध किया गया तो गांव में ही रोजगार मिल सकेगा. धारणी तहसील में विविध सुविधा सुलभित स्थानेक सरकारी मठकर्मों में समन्वयक कांधकर दी जा सकती है. प्रमुखतः से आदिवासी सौमक कार्यालय परिषद मेलघाट कविभाग, एरोकनिगला विभाग, अथ प्रकल्प और पंचायत समिति द्वारा सापुडिक प्रयास करने पर ट्रायबल टूरिजम संभव है. इसके अलावा भारतीय पुरातत्व विभाग द्वारा आमनेर में अन्य ऐतिहासिक स्थलों को जानकारी उपलब्ध कर सरम्मत करने में धारणी भी एक अलग पर्यटन केंद्र हो सकेगा.

संघटा और प्रलक मौसम में रंग बदलने वाला जंगल विश्वलक्ष्य ही नहीं बल्कि धारणी में भी सा उपलब्ध है. स्थानीय जंगल उष्णीय कटिबंधी पटपट का जंगल के रूप में दर्न है. पच्छुड, सावन, बसंत, बहार रू चारों ऋतु का आनंद लेने की प्राकृतिक सुविधा धारणी के जंगल में प्रकृति ने उपलब्ध करवाई है. विश्वलक्ष्य के सभने धारणी का पर्यटन खाना अब तक उनाार नहीं हो पाया, यह एक कटु सत्य है. धारणी तहसील में बरिश में घना जंगल ठंड में नदी पर्यटन व दुर्लभ पक्षियों की उडान तथा शीघ्र में वन्य प्राणियों का टाइटल सरकारी दर्शन संभव है. ट्रायबल टूरिजम संकल्पना को स्वरूप करने में धारणी का



कावाफाट ही समार है, बांस निर्मित टावर

रामचरित मानस पारायण का महंत के हाथों भूमिपूजन

श्री गुरुकृपा सत्संग समिति का आयोजन

प्रतिनिधि, 13 दिसंबर
अमरावती - संत श्री सीतारामदास बाबा की रजत पुण्यतिथि निमित्त संवैतमय रामचरित मानस नवान्न पारायण मंडप का बुधवार की सुबह भूमिपूजन किया गया. इस अवसर पर संत सीतारामदास बाबा मंदिर के महंत महाशयदेवकर मगनोहनदास बाबा के करकर्मलों से तथा बाबा की कृपा पात्र शिष्या सुश्री मंगलाश्रीजी व समाजसेवी चुन्नीलाल मंत्री की उपस्थिति में विधिबिधान की समारोह संपन्न हुआ.



अमरावती : रामचरित मानस नवान्न पारायण मंडप का भूमिपूजन करते मन्नावर, फोटो - जय स्टूडियो, अमरावती
संत मंगलाश्रीजी व भक्त चुन्नीलाल मंत्री की विशेष उपस्थिति
1008 संत श्री सीतारामदासजी बाबा पुण्यतिथि महोत्सव

तक स्थानीय ओसवाल भवन में आयोजित दस दिवसीय संगीतमय श्री रामचरित मानस नवान्न पारायण में प्रतिदिन की रात शहर में अवतरित होगी.

पारायण को लेकर आयोजकों की ओर से व्यापक तैयारियों का जारी है. इस क्रम में श्रद्धे पक्षिमय जालकरण में कथा पंडाल का पुर्णिकन किया गया. दस दिनों तक रात पक्षिम में ब्रह्मलु इस कार्यक्रम के माध्यम से लीन दिखाई देंगे. इतरवासियों ने उपस्थित रहने का आग्रह समिति के सखरम प्रा. बाबा राजत ने किया है. कार्यक्रम का आयोजन दयालनाथ मिश्रा ने माना.

इस अवसर पर प्राधे अजय सासकर, विवेक कल्लोती, ओमप्रकाश चांडक, प्रमोद भारतीय, सोबेरात्र चोडकी, कैलास शिंदे, नटवर शिंकर, नंदकिशोर भुतडा, संतोष फलसे, दीपक मातु, श्याम टोमो, विनेद जानू, कर्नलसिंग खल्ल, शुभम शैगेकार, नारायणदास सेने, सखलादास भुतडा, गोपाल जायसवाल, हरवीर भुतडा, मनेज उमा, निकेश शर्मा, धनश्याम शर्मा, अमृतलाव टोमो, जी.एच. लक्ष्म, मनोहरलाल हांगणी, राजेश महले, गजानन ठाकरे, जय जीशे गोपाल भुतडा, विनय भुतडा, पंकज शर्मा, गंगा पित्तकर, अरविंद सोनी, डॉ. नंदकिशोर भुतडा, सुरेश राजा, प्रकाश पुरोहित, अनिल मुणोत, धनश्याम मालाणी, कमल सोनी, जयप्रकाश सावडा, निवेश शेट्टे, वैपालदास शेट्टे, मुस्लीम भुतडा, श्याम डोकणे, प्रेम बेरे, आशीष डोकणे, सुचरान उमरेकर, दयालनाथ मिश्रा, सखप्रकाश गुला, कमलकिशोर मालानी, सचिन इंगोले, जगदीश पित्तकर, जय लिवारी, उष लक्षु, तुलसीदास बागडी, शुभम हांगणी, सुयोग भुतडा, नैना कल्लरा, उमा ज्योस, उर्मिला कलेंडी, विनया शेट्टे, गानर्जे सेमबायी, रवि मुतडा, निशा जानू, सतेज चांडक, सोमा दीदी, कल्पना शेट्टे, सीमा बालेरी, जिखा भुतडा, पुष्पा भुतडा, चंददेवी भुतडा, हरगीवंद भुतडा, विनय भुतडा, पुनम भुतडा, काजल भुतडा के साथ बडी संख्या में बाबा के भक्त उपस्थित रहे.

सिर्फ हल्दी, चन्दन ही नहीं "रूप मंत्रा आयुर्वेदिक क्रीम" में है एलोवेरा, दाक्षा, तुलसी, और मुलेठी जैसी अन्य 12 जड़ी-बटियों का अद्वितीय संतुलित मिश्रण, जो आपके चेहरे की त्वचा का रंग भीतर से निखारने एवं चमकदार बनाने में अति सहायक है। यह डार्क सर्कल्स व छाइयों को कम करके आपके रंग को साफ रखने में मदद करता है।

Ayurvedic Cream, Capsules, Soap & Face Wash

गांव-गांव, शहर-शहर, प्रांत-प्रांत हरेक को मिले परिणाम
'जातिएं जगतीनी सच्चाई से मुड़े लोगों का सच्चा अनुभव'

वास्तविक अनुभव: पूजा हरनल उ.प्र. की रहने वाली हैं। वह अपने चेहरे पर पिम्पल्स से काफी परेशान थीं। बिल्लेकेशिपु इन्होंने कफो कॉस्मेटिक क्रीमों का इस्तेमाल किया, पर कोई फर्क नहीं पड़ा। फिर इन्होंने सहदेवी के कहने पर रूप मंत्रा फेस वॉश से चेहरे को धोकर आयुर्वेदिक रूप मंत्रा क्रीम यूज की। मात्र एक महीने के प्रयोग से ही चेहरे के पिम्पल्स में काफी फर्क दिखा।

पूजा हरनल

वास्तविक अनुभव: मैं शिवनी शेड्डी चंडीगढ़ की रहने वाली हूँ। पिछले कइनों समय से मेरे चेहरे पर रंग साफला और स्किन बहुत ऑयली हो गई थी। मैंने दिन में दो बार रूप मंत्रा फेस वॉश से चेहरा धोकर रूप मंत्रा आयुर्वेदिक क्रीम लगाई। अभी मुझे इनका इस्तेमाल करते हुए तीन हफ्ते ही हुए हैं लेकिन मेरे चेहरे की स्किन मूलायम और ऑयल फ्री हो गई है।

शिवानी शेड्डी

वास्तविक अनुभव: अल्पा गौतम हि.प्र. की रहने वाली हैं। अल्पा का कहना है कि वह जल्द करती हैं और आफिस में जाने-जाने के दौरान पोल्यूशन या फाईल्ट-फूड खाने से इनके चेहरे की स्किन साइली व बेजान होने लगी थी। इन्होंने रूप मंत्रा आयुर्वेदिक क्रीम को भी दिन में दो बार लगाया व रूप मंत्रा फेस वॉश का निर्दिष्टा प्रयोग किया। वे लिखती हैं कि अब इनके चेहरे पर स्याई स्की एंड फ्रील अगया है।

अल्पा गौतम

वास्तविक अनुभव: मैं रॉहित कोचर नाई दिल्ली का रहने वाला हूँ। मांडलिंग और एडिटींग मेरा सपना है। लेकिन कुछ महीनों मेरा चेहरा गहरा, आयली नकर आने लगा, साथ ही चेहरे पर पिम्पल्स भी हो गए। मैंने रूप मंत्रा आयुर्वेदिक क्रीम, फेस वॉश के कॉन्सिस्टेंट ट्रीटमेंट का एक महीने इस्तेमाल किया। मुझे इससे बहुत फायदा मिला।

रॉहित कोचर

Roop Mantra
24x7 Helpline: 0171-2651111 | www.roopmantra.com
Like us on Facebook: roopmantra | Available at all medical & general stores

कब्ज, गैस एसिडिटी

पेट सफा

पेट सफा

पेट सफा

पेट सफा

कब्ज, गैस, एसिडिटी, पेट सफा, पेट सफा, पेट सफा, पेट सफा